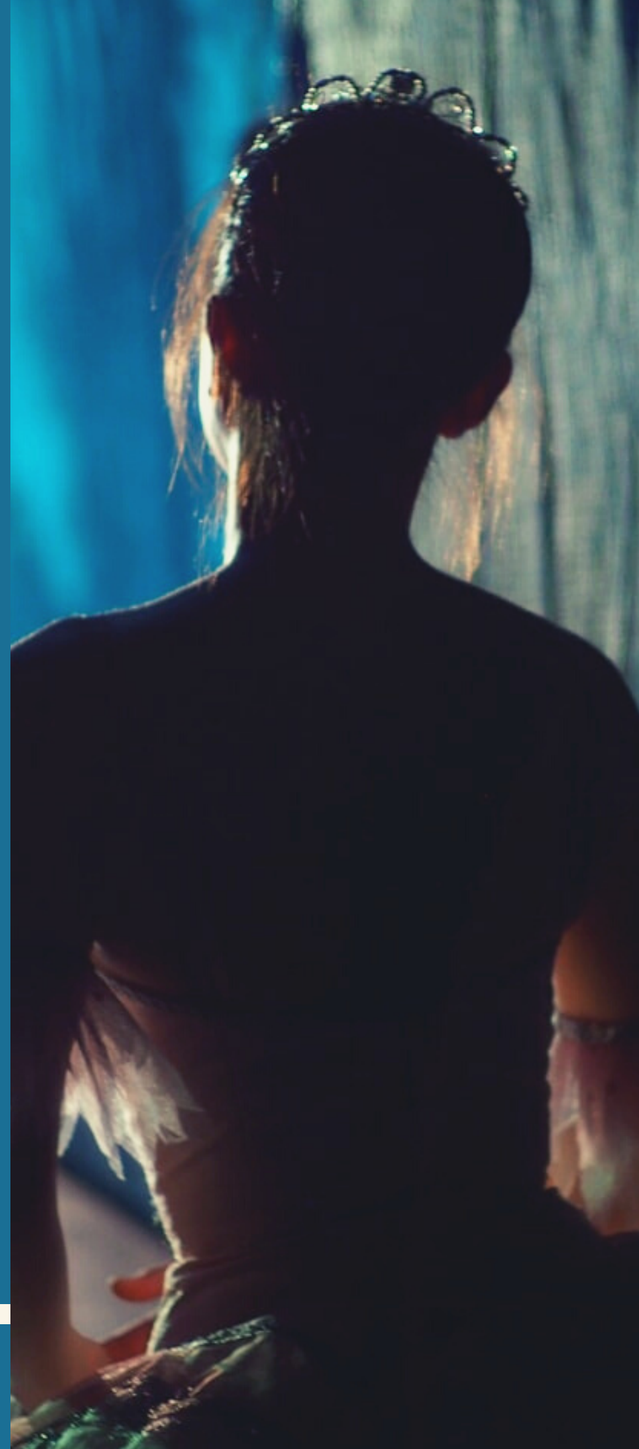
COOKING DANCE

Cooking Dance Festival

Cooking Dance Festival ha nacido a partir de una serie de acciones enfocadas a la difusión de la danza clásica y contemporánea, con la intención de crear eventos para un público en general y para promover diferentes disciplinas artísticas: danza, representaciones, talleres, galas, Flashmobs, exposiciones, concursos, Masterclass, conferencias...

La propuesta consiste en crear un acontecimiento único en nuestro país, para generar un conjunto de actividades abiertas a todo el público, involucrando tanto a profesionales de la danza, artistas internacionales de diferentes disciplinas como al público aficionado en general.

Uno de los objetivos principales de esta serie de actividades es atraer a aquellos, que bien por desconocimiento o poca proximidad, no se han introducido en este arte.



NUESTRA CREENCIA

Time on the stage is the best time.

Historia de Cooking Dance

¿QUIÉNES SOMOS?

<<Queremos crear acciones para dar a conocer la danza clásica, la danza contemporánea y la danza al circo, para llegar a nuevos públicos y romper muros entre los profesionales y el espectador. A lo largo de todos estos años hemos ido consolidando nuestros proyectos, con el apoyo de la gente de la profesión y los apasionados de la danza.>>

Cooking Dance Festival tiene la exclusividad por toda Europa para poder contar con Laura Alonso, hija de Alicia Alonso, creadora del curso internacional de danza clásica *CUBALLET*.

También de la mano de Julio Bocca, primer bailarín del *American Ballet Theater* y con el Director del *Cirque Du Soleil*, Rick Tija, además de ilustres Maestros de Danza de todo el mundo.

Nos planteamos dar un paso adelante en este campo y proponemos la organización de este gran acontecimiento internacional para potenciar toda la dedicación realizada durante los últimos años con el sector de la cultura, concretamente, la danza en la que hemos creado diversos conceptos, *Barcelona Dance Center, Certamen Internacional de Dansa Ciutat de Barcelona, Cuballet*.

CUBALLET BARCELONA

26 DE JUNIO A 21 DE JULIO 2023

El curso tiene una duración de cuatro semanas de carácter intensivo y está diseñado para que los estudiantes de danza, entre los 10 años y los 25 años, que aspiran a tener una carrera profesional, progresen en su formación, así como trabajar con profesores de la escuela cubana enriqueciendo su formación.

Este curso intensivo finaliza con una presentación pública para mostrar todo lo que los estudiantes han aprendido durante el curso en la GALA FINAL.

Las clases diarias incluyen la técnica del ballet, puntas, variaciones, repertorio, clase de paso a dos, carácter y ensayos diarios.

ACTIVIDADES

1 CLASES

2 INTERNATIONAL AUDITIONS

3 ACTUACIONES

4 EXPOSICIONES, DEBATES,CONCURSOS

EL ESCENARIO NOS LLENA DE VIDA

ESCUELA CUBANA

CUBALLET

26 de Junio al 21 de Julio de 2023

¿Qué hace destacar a *Cuballet*?

CLASES

La mejor opción para la formación de un alumno de ballet es un curso intensivo de danza con los mejores maestros, aprendiendo técnicas y metodologías nuevas.

ENSAYOS

Todos los alumnos formaran parte de la GALA FINAL, después de una selección por parte de la dirección para adjudicar los papeles a cada alumno, empezaremos los ensayos, pruebas de vestuario .

ACTUACIONES

Aprovecha este espacio para conocer bailarines de todo el mundo con el mismo fin, la excelencia.
Y disfrutarás bailando con nuevos compañeros/as encima del escenario.
Dirigidos y estando bajo la tutela de grandes maestros de la danza.

EXPERIENCIA

Todo ello se conjuga con lugares preciosos como Castelldefels o la ciudad de Barcelona, unas de las mejores ciudades del mundo donde residir y estudiar, al lado de las playas del Mediterráneo.

HORARIOS

- Las clases de formación y ensayos se realizan de lunes a viernes.

- El horario de inicio de clases, incluyendo ensayos de *la actuación*, es a las 10:00h. y finaliza a las 14:00h.
- Los alumnos/as disponen de una hora para descansar y almorzar (de 14:00 a 15:00h aproximadamente)
- Ensayos de 15:00h a 17:00h cada semana se marcaran dependiendo de los roles de cada alumno.

- A cada estudiante se le asigna un nivel de clases por medio de la selección que se realizará el primer día del curso, en caso de no empezar el curso el primer día se asignará el nivel según valía.

** (La organización se reserva el derecho a realizar cambios en el horario de clases, sujeto a necesidades o prioridades consideradas por la dirección y los maestros). **

¿QUÉ NECESITAS?

INGREDIENTES ESENCIALES

CLASES

IMPROVISACIONES

ACTUACIONES

OTROS PAGOS OPCIONALES

ALOJAMIENTO

El Festival facilita un alojamiento a los alumnos/as próximo al recinto de las aulas bajo pensión completa (desayuno, comida y cena).

ESPECTÁCULO

Las entradas al espectáculo tienen un coste adicional de 15,00€ que puede abonarse hasta el día del espectáculo.
(El transporte de los alumnos/as al Teatro donde se realiza el espectáculo no está incluido).

IMPORTANTE

PASAPORTES Y VISAS

Todos los participantes deben preocuparse de los documentos para la entrada en España y validar los pasaportes.
Los participantes de U.S.A no necesitaran visa de estudiantes para este curso, pero los participantes de países que necesiten un visado deben contactar con la embajada Española de su país para saber que se necesita.

VUELOS

Los vuelos no están incluidos en el precio.

CARTA DE INVITACIÓN AL CURSO

El Festival realiza una Carta de Invitación para la entrada al país una vez se ha hecho efectivo el pago de la matrícula y depósito del curso.

EFECTIVO

En caso de poder realizar el pago presencialmente en nuestras instalaciones del Barcelona Dance Center.
Carrer Anselm Clavé, 44 08750 Molins de Rei (Barcelona)

TRANSFERENCIA

BANCO SANTANDER Nº de Cuenta IBAN: ES57-0049-3009-7321-9448-7688
BIC/SWIFT: BSCHESMM
DIRECCIÓN: Avinguda Mistral 4 08015 Barcelona
BENEFICIARIO: Contrasena Produccions SL
CONCEPTO: CBA + NOMBRE DEL ALUMNO/A

CON TARJETA DE CRÉDITO NO PRESENCIAL

En este caso deben solicitar el documento de autorización de cobro con tarjeta a cookingdance@cookingdance.cat y tener autorizado en su banco los cobros internacionales. No American Express. No WesternUnion.

** Todos los pagos se realizarán en EUROS y los costes bancarios de transferencia corren a cuenta del alumno/a **

¿Cómo puedo mejorar como bailarin?

LA PRÁCTICA ES LA CLAVE.

PERSIGUE TU PASIÓN POR LA DANZA

ACTIVIDADES FIN DE SEMANA

OPCIONAL

- Actividades lúdicas, culturales y didácticas que se realizan en fin de semana (1 por fin de semana) y que enriquecen la relación del grupo.

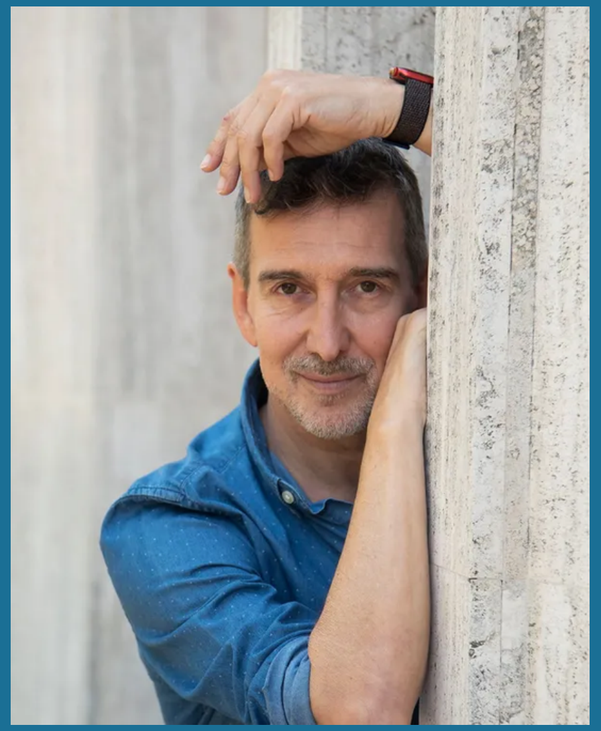
- El coste por actividad es de 40,00€ por fin de semana. Incluye traslados y monitoraje.

- (La organización se reserva el derecho de realizar cambios en las actividades según cantidad de alumnos/as, climatología, etc.)

- Los alumnos/as también pueden hacer visitas guiadas por la ciudad de Barcelona, visitar el Aquarium de Barcelona, el Parque de Atracciones El Tibidabo, pasear por el puerto de Barcelona a bordo de Las Golondrinas...

GRANDES MAESTROS

LAURA ALONSO



JULIO BOCCA

HÉCTOR FIGUEREDO

CONTÁCTANOS

OFICINA CENTRAL

C/Anselm Clave 44

08750 Molins de Rei (Barcelona)

cookingdance@cookingdance.cat

www.cookingdance.cat

Tel: +34934910406/+34675141440